

Нежность для Одри Хепберн



Итальянская марка Novarese&Sannazzaro в своей новой коллекции украшений Sweet вдохновлялась образами нежности и деликатности, которые ассоциируются у нас с образом прекрасной Одри Хепберн. Голубые топазы, опалы, цитрины, рубеллиты огранки «кабоны» олицетворяют идею чувственности и мягкости. В окружении белых, коньячных и черных бриллиантов, а также ярко-синих и пас-

тельных сапфиров кабоны сияют загадочно и чувственно. Линия Sweet посвящена женщинам, которые стремятся изумить. Как и у всех драгоценностей Novarese&Sannazzaro, огранка камней этой коллекции тщательно выполняется опытными мастерами вручную, поэтому невозможно найти изделие, похожее на другое, и в этом своеобразии и красота коллекции.

Турбийон в тройном объеме

За 20 с лишним лет Бернард Ледерер сделал себе имя благодаря уникальному часовому дизайну. В этом суть его часового бренда Viç, которая наглядно продемонстрирована в революционном ходовом механизме часов Majesty. Это чрезвычайно сложная система трех связанных друг с другом турбийонов, которые вращаются с разными скоростями. На переднем плане движется «полувертикальный» минутный турбийон. Он крепится к каретке горизонтального, «лежащего на плоскости», часового турбийона, который, в свою очередь, приводится в движение вокруг шиферблата при помощи большого 12-часового турбийона. Общей движущей силой этого сложного и чрезвычайно точного механизма являются два одинаковых цилиндра, спрятанных под основным корпусом. В традиционных часовых механизмах это пространство занимает колесная система.

«Бегут только слухи, — считает Бернард Ледерер, — а король может и не спешить».

