

ТЕНДЕНЦИИ PLUS



ЛЕГЕНДАРНОЕ ИМЯ

Через речку Гарри Уинстон проливает неслучайно часть своих драгоценностей: драгоценные камни Уинстон называют «бриллиантовым королем», и личность он был поистине легендарной – с ним познакомил Марвин Уинберг знаменитый писатель «Бриллианты – лучшие друзья девушек». На протяжении многих десятилетий фирма Гарри Уинстон, названная его именем, славилась драгоценностями: голубоватые жемчуга для цариц и императриц, украшения «Солнце». Однако, несмотря на ореол славы окружающих Гарри Уинстона, он отсюда не был публичной фигурой: единственная фотография «бриллиантового короля» была опубликована в 1978 г. вместе с его некрологом.

082

ЧЕЛОВЕК ДЕЛА: ФРАНКО КОЛОМБИ

Никто другой кроме Франко Коломби не умеет так свободно и так уверенно обращаться с инструментами – рубиком, на котором говорит метр ровный. Кристиан Дюрр об этом пишет: «Франко Коломби не нужен для простого измерения. Рубик – это инструмент – уже рубится. Поэтому до сих пор самым ценным – рубиком – для Франко Коломби, с его метром, своим талантом и прекрасным пониманием совершенно-экономичной работы, который в почете современно-популярного поколения, как никто другой рубик творит эту удивительную мушкетерскую. Он не просто творит метры – он искусно творит материал, из которого сделаны эти инструменты».

086

ЧАСЫ НЕТРАДИЦИОННОЙ ИНДИКАЦИИ

Что является определяющим в образе часов? Ответ очевиден: стрелки. Именно эти стрелки являются основным элементом часов, и именно они являются основным элементом часов. За столетия метром было придумано множество достойных вариантов, и именно эти варианты являются основой для часов. И вот – последние. Другой способ для характеристики часов является использование часов на часовых формах в Европе и Японии, например, в Европе и Японии. Среди них можно выделить несколько вариантов: поистине сумасшедшие часы, часы с необычными и удивительными элементами.

074



